**2020-2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI …………..İLKOKULU**

**4. SINIFLAR 2020-2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**2 HAFTALIK TELAFİ PROGRAMIDIR**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. HAFTA | 1. HAFTA |
| **21 HAZİRAN 25 HAZİRAN 2021** | **28 HAZİRAN/02 TEMMUZ 2021** |

**1. DERS:TÜRKÇE HAFTALIK DERS SAATİ:8**

| **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ 2021** | **Tema No: 6 Tema Adı:SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **DİNLEME**  **İZLEME** | T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. | SİNEMA, Fotoğrafın İcadı, Eskiciyle Para Babası  **(Serbest Okuma)……………………………** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.  Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır.  Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.  Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. |
| **OKUMA** | T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir.  T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. | [Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.](http://www.egitimhane.com/)  [Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.](http://www.egitimhane.com/)  [Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.](http://www.egitimhane.com/)  [Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır.](http://www.egitimhane.com/)  [Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.](http://www.egitimhane.com/)  [Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.](http://www.egitimhane.com/)  [Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.](http://www.egitimhane.com/)  [Metinlerin konuları ve karakterleri açısından karşılaştırılması sağlanır](http://www.egitimhane.com/) |
| **YAZMA** | T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. | Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,  konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. |

**2. DERS:MATEMATİK HAFTALIK DERS SAATİ:5**

| **1. HAFTA 21 HAZİRAN/25 HAZİRAN 2021** | **Ünite No : 5-6** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK & KONULAR** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  **VE**  **ATATÜRKÇÜLÜK KONULARI** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| M.4.3.1.2. Uzunluk ölçme birimleri arasındaki ilişkileri açıklar ve birbiri cinsinden yazar.  M.4.3.1.3. Doğrudan ölçebileceği bir uzunluğu en uygun uzunluk ölçme birimiyle tahmin eder ve tahminini ölçme yaparak kontrol eder.  M.4.3.1.4. Uzunluk ölçme birimlerinin kullanıldığı en çok üç işlem gerektiren problemleri çözer. | **Uzunluk Ölçme**  **\***Uzunlukları Ölçme  **Uzunluk Ölçme**  \*Uzunluk Ölçülerini Tahmin Etme  **Uzunluk Ölçme**  **\***Uzunluk Ölçme Birimleri İle İlgili Problemler | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar  1. Matematik Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  B. Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  C. Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | a) Milimetre-santimetre, santimetre-metre ve metre-kilometre arasındaki ikili dönüştürmelerle sınırlı kalınır.  b) Ondalık gösterim kullanılmasını gerektiren dönüştürmeler yapılmaz.  Kilometre ile işlem yapılmaz. |  | Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 221)  \*Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 224)  \*Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 229)  \*5.Ünite Değerlendirmesi (sayfa 230)  \*Gözlem Formu |
| M.4.3.2.1. Kare ve dikdörtgenin çevre uzunlukları ile kenar uzunlukları arasındaki ilişkiyi açıklar.  M.4.3.2.2. Aynı çevre uzunluğuna sahip farklı geometrik şekiller oluşturur.  M.4.3.2.3. Şekillerin çevre uzunluklarını hesaplamayla ilgili problemleri çözer. | **Çevre Ölçme**  **\***Kare ve Dikdörtgenin Çevre Uzunlukları  **Çevre Ölçme**  **\***Çevre Uzunluğu İle İlgili Problemler | a) Çevre ve bir kenar uzunluğu verilen dikdörtgenin veya çevre uzunluğu verilen karenin bir kenarının uzunluğunu bulma etkinlikleriyle çevre ve kenar uzunluklarının ilişkileri incelenir.  b) Bir karenin çevre uzunluğunun, bir kenarının uzunluğunun dört katı olduğu buldurulur.  c) Bu tür çalışmalarda kareli ya da noktalı kâğıt kullandırılacak (birim sayısıyla ilişkilendirme yapılarak) çalışmalara yer verilir.  Noktalı ya da izometrik kâğıttan faydalanılarak etkinlikler yapılır.  a) Çemberin çevresine yer verilmez.  b) Problem kurmaya yönelik çalışmalara da yer verilir.  a) Tanınan şekillerin yanı sıra kareli kâğıt üzerine çizilen yaprak, el gibi girintili şekillerle de çalışılır.  b) Örnekler verilirken çevre uzunlukları aynı, alanları farklı şekiller üzerinde çalışmalar yapılır.  a) Kare ve dikdörtgenin alanlarını birimkareleri sayarak hesaplar.  b) Sayma, tekrarlı toplama ve çarpma işlemleri yapılarak alan hesaplama çalışmaları yapılır.  c) Bu çalışmalar yapılırken satır-sütun ilişkisinden yararlanılır |  | Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 240)  \*Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 245)  \*Gözlem Formu |
| M.4.3.3.1. Şekillerin alanlarının, bu alanı kaplayan birimkarelerin sayısı olduğunu belirler.  M.4.3.3.2. Kare ve dikdörtgenin alanını toplama ve çarpma işlemleri ile ilişkilendirir. | **Alan Ölçme**  **\***Alan ile Birimkare İlişkisi  **Alan Ölçme**  \*Kare ve Dikdörtgenin Alanı |  | Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 248)  \*Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 251)  \*Gözlem Formu |

**2. DERS:MATEMATİK HAFTALIK DERS SAATİ:5**

| **2. HAFTA 28 HAZİRAN /02 TEMMUZ 2021** | **Ünite No : 6** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK & KONULAR** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  **VE**  **ATATÜRKÇÜLÜK KONULARI** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| M.4.3.5.1. Yarım ve çeyrek kilogramı gram cinsinden ifade eder.  M.4.3.5.2. Kilogram ve gramı kütle ölçerken birlikte kullanır.  M.4.3.5.3. Ton ve miligramın kullanıldığı yerleri belirler  M.4.3.5.4. Ton-kilogram, kilogram-gram, gram-miligram arasındaki ilişkiyi açıklar ve birbirine dönüştürür.  M.4.3.5.5. Ton, kilogram, gram ve miligram ile ilgili problemleri çözer. | **Tartma**  **\***Tartma  **Tartma**  \*Tartma İle İlgili Problemler | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar  1. Matematik Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  B. Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  C. Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Tonun ve miligramın kısaltma kullanılarak gösterimine yer verilir.  Ondalık gösterim gerektirmeyen dönüştürmeler yapılır  Problem kurmaya yönelik çalışmalara da yer verilir. | Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 257)  \*Alıştırmalar (sayfa 260)  \*Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 265)  \*Gözlem Formu |
| M.4.3.6.1. Mililitrenin kullanıldığı yerleri açıklar  M.4.3.6.2. Litre ve mililitre arasındaki ilişkiyi açıklar ve birbirine dönüştürür.  M.4.3.6.3. Litre ve mililitreyi miktar belirtmek için bir arada kullanır.  M.4.3.6.4. Bir kaptaki sıvının miktarını, litre ve mililitre birimleriyle tahmin eder ve ölçme yaparak tahminini kontrol eder.  M.4.3.6.5. Litre ve mililitre ile ilgili problemleri çözer. | **Sıvı Ölçme**  **\***Sıvı Ölçme  **Sıvı Ölçme**  **\***Bir Kaptaki Sıvının Miktarını Tahmin Etme  **Sıvı Ölçme**  \*Litre ve Mililitre İle İlgili Problemler | Günlük hayatta en çok kullanılan yerlere ve durumlara örnek verilir.  Ondalık gösterim kullanılmaz.  a) Modeller kullanılarak etkinlikler yapılır. Örneğin 1 bardak su 200 mL, 6 bardak su 1 litre 200 mL şeklinde ifade edilir.  b) Ondalık gösterim kullanılmaz.  c) Tasarruf konusuna değinilir.  Problem kurmaya yönelik çalışmalara da yer verilir. | Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 272)  \*Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 275)  \*Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Alıştırmalar (sayfa 280)  \*6.Ünite Değerlendirmesi  \*Gözlem Formu |

**3.DERS: SOSYAL BİLGİLERHAFTALIK DERS SAATİ:3**

Ünite No: 7 KÜRESEL BAĞLANTILAR

| **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ 2021** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK & KONULAR** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  **VE**  **ATATÜRKÇÜLÜK KONULARI** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SB.4.7.1. Dünya üzerindeki çeşitli ülkeleri tanıtır.  Türkiye'nin dünya üzerindeki yerinin önemini fark edebilme.  SB.4.7.2. Türkiye’nin komşuları ve diğer Türk Cumhuriyetleri ile olan ilişkilerini kavrar. | \*Ülkeleri Tanıyalım  \*Komşularımız | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | A. Yazılı Kaynaklar  1. Sosyal Bilgiler Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  B. Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  C. Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Araştırdığı bir ülkenin önemli özelliklerini görsel materyaller kullanarak sınıfta tanıtması sağlanır.  Görsel ve yazılı iletişim araçları ile kültürel unsurlardan kıyafet, yemek, oyun, aile ilişkileri gibi konular üzerinde durulur.  \*Diğer din, örf ve adetlere hoşgörü.  \*Güzel Sanatlar | Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Yapınız (sayfa 176)  Gözlem Formu  Gözlem Formu  Gözlem Formu  Gözlem Formu  Ders Kitabı  \*Neler Öğrendiniz (sayfa 197) |
| SB.4.7.3. Farklı ülkelere ait kültürel unsurlarla ülkemizin sahip olduğu kültürel unsurları karşılaştırır.  Atatürk'ün milli tarihimize önem verdiğini fark edebilme.  SB.4.7.4. Farklı kültürlere saygı gösterir. | \*Türk Cumhuriyetleri  \*Farklı Kültürler |
| SB.4.7.4. Farklı kültürlere saygı gösterir.  Diğer Din, örf ve adetlere hoşgörülü olmanın gereğini fark edebilme.  Atatürk'ün güzel sanatlara önem verdiğini fark edebilme. | \*Dünya Farklılıklarla Güzel |

**4.DERS: FEN BİLİMLERİ DERSİ HAFTALIK DERS SAATİ:3**

| **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ** | **Ünite No :6Ünite Adı : AYDINLANMA VE SES TEKNOLOJİLERİ** | | | **Konu Alanı : FİZİKSEL OLAYLAR** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **F.4.5.4.2. Şiddetli sese sahip teknolojik araçların olumlu ve olumsuz etkilerini araştırır.**  **F.4.5.5.1. Ses kirliliğinin nedenlerini sorgular.**  **F.4.5.5.2. Ses kirliliğinin insan sağlığı ve çevre üzerindeki olumsuz etkilerini açıklar.**  **F.4.5.5.3. Ses kirliliğini azaltmaya yönelik çözümler üretir.** | **F.4.5.4. Geçmişten Günümüze Ses Teknolojileri**  **F.4.5.5. Ses Kirliliği** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Fen Bilimleri Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimle | Millî parklar ve doğal anıtlara değinilir. | **Tanıma Araçları:** Hazırbulunuşluk testleri, gözlem, görüşme formları  **İzleme-Biçimlendirme; Araçları:** İzleme /ünite testleri, uygulama etkinlikleri, açık uçlu sorular, kelime ilişkilendirme, öz ve akran değerlendirme, grup değerlendirme, gözlem formları  **Sonuç (Ürün) Odaklı; Araçları:** Projeler  ÜNİTE SONU DEĞERLENDİRME |

**4.DERS: FEN BİLİMLERİ DERSİ HAFTALIK DERS SAATİ:3**

| **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ** | **Ünite No :6-7Ünite Adları :İNSAN VE ÇEVRE-BASİT ELEKTRİK DEVRELERİ** | | | **Konu Alanı : CANLILAR VE YAŞAM-FİZİKSEL OLAYLAR** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **F.4.6.1.1. Kaynakların kullanımında tasarruflu davranmaya özen gösterir.**  **a. Elektrik, su, besin gibi kaynakların tasarruflu kullanılmasının önemi vurgulanır.**  **b. Yeniden kullanmanın önemi üzerinde durulur.**  **F.4.6.1.2. Yaşam için gerekli olan kaynakların ve geri dönüşümün önemini fark eder.**  **Su, besin, elektrik gibi kaynaklara değinilir** | **F.4.6.1. Bilinçli Tüketici**  gerekli kaynakları, kaynakların tasarruflu kullanımını | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Fen Bilimleri Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | **Tanıma Araçları:** Hazırbulunuşluk testleri, gözlem, görüşme formları  **İzleme-Biçimlendirme; Araçları:** İzleme /ünite testleri, uygulama etkinlikleri, açık uçlu sorular, kelime ilişkilendirme, öz ve akran değerlendirme, grup değerlendirme, gözlem formları  **Sonuç (Ürün) Odaklı; Araçları:** Projeler  Ünite değerlendirme |
| **F.4.7.1.1. Basit elektrik devresini oluşturan devre elemanlarını işlevleri ile tanır.**  ***Devre elemanı olarak, pil, ampul, kablo ve anahtar tanıtılır.***  **F.4.7.1.2. Çalışan bir elektrik devresi kurar.**  **Ampul, pilden ve anahtardan oluşan devre kurulması istenir.**  **F.4.7.1.3. Evde ve okuldaki elektrik düğmelerinin ve kabloların birer devre elemanı olduğunu bilir.**  **Elektrik düğmeleri ile lambalar arasında, duvar içinden geçen bağlantı kabloları olduğu vurgulanır.** | **F.4.7.1. Basit Elektrik Devreleri** |  |
|  |

**5.DERS: BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN HAFTALIK DERS SAATİ:2**

| **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ** | **Ünite No : 1** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME ALANI**  **ALT ÖĞRENME ALANLARI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AKTİF VE SAĞLIKLI HAYAT**  Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz | BO.4.2.3.2. Kültürümüze ve diğer kültürlere ait halk danslarını yapar  .  BO.4.2.3.3. Kültürümüze ve diğer kültürlere ait çocuk oyunlarını oynar. | Mor Fiziksel Etkinlik Kartları  Kültürümü Tanıyorum  1. Halk Oyunları - Kafkas  2. Halk Oyunları - Zeybek  3. Halk Oyunları –Atabarı  Mor Fiziksel Etkinlik Kartları  Geleneksel Çocuk Oyunları  1. Yedi Kale (Kule)  2. Hamam Kubbe  3. Çember Çevirme /Ayakkabı Saklama | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Soru yanıt  4. Örnek olay  5. Grup çalışmaları  6. Oyunlar  7. Canlandırma . | Fiziksel Etkinlik Kartları | “Kültürümü Tanıyorum” FEK’lerindeki etkinliklerden yararlanılabilir.  Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.  “Geleneksel Çocuk Oyunları” (mor) FEK’lerindeki etkinlikler kullanılabilir.  Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır. | Oyun ve Fiziki Etkinlik  Değerlendirme Formu  Gözlem Formu |

**6.DERS: GÖRSEL SANATLAR HAFTALIK DERS SAATİ:1**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. HAFTA 14 EYLÜL/18 EYLÜL**  **3. HAFTA14 EYLÜL/18 EYLÜL**  **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ** | **Kazanımlar** | **Etkinlikler** | **Açıklamalar** | **Öğretim Materyalleri** | **Öğretim Yöntemleri** | **Ölçme ve Değerlendirme** |
| **G.4.1.4. İki boyutlu yüzey üzerinde derinlik etkisi oluşturur.**  **G.4.1.5. Gözleme dayalı çizimlerinde kontur çizgisini ve gölgeleme tekniklerini kullanır.**  **G.4.1.6. Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışmalar yapar.**  **G.4.1.7. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.**  **G.4.2.2. Türk kültürüne ve diğer kültürlere ait mimari yapıların belirgin özelliklerini karşılaştırır.** | **Oluşturulan biçimlerle derinlik etkisi sağlamak için üst üste yerleştirme, ölçüde değişiklik ve kompozisyondayer değişikliği kullanılır.**  **Kontur, tek çizgi olarak ele alınmalıdır. Örneğin çevredeki mimari yapılar seçilebilir. Mimari yapının ışık alan ve almayan yüzeylerini basit düzeyde karalayarak gölgelendirmesi sağlanır.**  **Renk: Rengin türleri, açık, koyu, yoğun**  **Doku: Gerçek, yapay**  **Değer (valör): Bir rengin şiddeti, derecelendirme ve gölgelendirme**  **Çeşitlilik: Bir veya birden fazla sanat elemanının ilgi yaratmak için bir arada kullanılması**  **Özellikle bu kazanımda tarihî yapılar tercih edilir. En az iki kültüre ait tarihî yapılardaki kubbe, kemer, pencere, kapı, mekân içi süsleme vb. yapı unsurları arasındaki farklılıklara dikkat çekilir.** | | Sanat eseri, tıpkıbasım, sanat kitapları belgesel, video, poster, resim, fırça-boya, makas-kâğıt vb. | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları | Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |

**7.DERS:MÜZİK HAFTALIK DERS SAATİ:1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ** | **TEMA** | | **KAZANIM** | **ETKİNLİKLER** | | | **ARAÇ GEREÇ** | | **YÖNTEM VETEKNİK** | | **AÇIKLAMALAR** | | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | |
| **Dinleme Söyleme- Müzik Kültürü**  **Müzik Kültürü**  **Müzik Kültürü**  **MÜZİK VE DANS** | **Mü.4.A.1. Birlikte söyleme kurallarına uyar.**  **Mü.4.D.4. Öğrenilen müzikler aracılığıyla millî ve manevi bilinç kazanır.**  **Mü.4.D.5. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.**  **Mü.4.A.5. Müzik çalışmalarını sergiler.** | | | **Müzik Etkinliklerimiz**  \*İş Birliği ve Sabır  **Müzik Etkinliklerimiz**  \*Yaşadığımız Yerdeki Müzik Etkinlikleri  \*Milli, Dini, Manevi Günler  **Müzik Etkinliklerimiz**  \*Benim Şarkım Benim Sahnem  **Belirli Gün ve Haftalar**  \*Şarkı Yarışması | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Müzik Ders Kitabımız  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  **C**.Görsel Yayınlar  1.Video  2.Bilgisayar  3.Akıllı tahta  4.Projeksiyon | | Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/  inceleme  Oyunlaştırma  Gösterip yaptırma, | | Vatanseverlik değeri ile ilgili bilinç kazandırılır.  Öğrencilerin, çevresinde (sınıf, okul, ev, mahalle vb.) düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılımları konusunda yönlendirmeler yapılır.  Öğrenciler, bireysel veya grup olarak hazırladıkları müziksel çalışmalarını sergileyecekleri ortamlar oluşturulur. | | Gözlem Formu  Gözlem Formu  Gözlem Formu  Ders Kitabı  Neler Öğrendik (sayfa 87) | |

**8.DERS:TRAFİK GÜVENLİĞİHAFTALIK DERS SAATİ:1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.HAFTA 31 AĞUSTOS/4 EYLÜL**  **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ** | Ünite  No | Kazanımlar | Açıklamalar | Etkinlikler | Yöntem ve Teknikler | Araç ve Gereçler | Beceri ve Değerler | Ölçme ve Değerlendirme |
| 1. ÜNİTE TRAFİKTE GÜVENLİK |  | | | Soru-cevap, gösteri, tartışma, gösterip yaptırma, beyin fırtınası | Ders/çalışma kitabı Bilgisayar Projeksiyon |  | Ders kitabındaki konu ile ilgili sorular ile derse katılım |
| TG.4.1.16. Trafik kurallarına uymanın birey ve toplum hayatına etkilerini tartışır. | Trafik kurallarına uymanın sosyal ve ekonomik açıdan kısa ve uzun vadeli etkileri üzerinde durulur. | Trafik Kurallarının Etkileri |
| TG.4.1.17. Trafik kurallarının etkin bir şekilde uygulanmasına yönelik önerilerde bulunur. |  | Trafik Kurallarına Uyulmalı |
|  | | |

**8.DERS:TRAFİK GÜVENLİĞİ HAFTALIK DERS SAATİ:1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.HAFTA 14EYLÜL/18 EYLÜL**  **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ** | Ünite  No | Kazanımlar | Açıklamalar | Etkinlikler | Yöntem ve Teknikler | Araç ve Gereçler | Beceri ve Değerler | Ölçme ve Değerlendirme |
| TG.4.2. TRAFİKTE İLK YARDIM |  | | | Soru-cevap, gösteri, tartışma, gösterip yaptırma, beyin fırtınası | Ders/çalışma kitabı Bilgisayar Projeksiyon |  | Ders kitabındaki konu ile ilgili sorular ile derse katılım |
| TG.4.2.3. İlk yardım uygulamalarında doğru müdahalenin önemini tartışır. | İlk yardım uygulamalarının kimler tarafından ve nasıl yapılması gerektiği üzerinde durulur. | Doğru İlk Yardım |
| TG.4.2.4. Hafif yaralanmalarda yapılması gerekli ilk yardım uygulamalarını araştırır. | Solunum yolunu açık tutma, sıyrık, bere, çürük, ezik vb. hafif yaralanmalarda yapılması gereken ilk yardım uygulamaları üzerinde durulur. İlk yardım uygulamalarında öncelikli amacın hastaya zarar vermemek olduğu belirtilir. | Hafif Yaralanmalara İlk Yardım |
|  | | |

**9.DERS:DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ HAFTALIK DERS SAATİ:2**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | **5.ÜNİTE :**4.5. DİN VE TEMİZLİK | | | | | |
| **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN/2 TEMMUZ** | **Kazanımlar** | **Açıklamalar** | **Etkinlikler** | **Kaynak,**  **Araç Ve Gereçler** | **Atatürkçülük**  **Konuları** | |
| 4.5.1. İslam dininin temizliğe verdiği öneme örnekler verir. |  İbadet temizlik ilişkisine ve abdestin alınışına değinilir.   Ahlaki güzellik ile manevi temizlik arasında ilişki kurulur. | “İslam Dini ve Temizlik”, | 1. Kur’an-ı Kerim mealleri  2. Bilgisayar  3. İslam ilmihâli ile ilgili kitaplar  Anahtar Kavramlar  abdest, taharet.  Ünite genelinde konular, günlük hayattan ve öğrencilerin somut deneyimlerinden örneklerle işlenir. Ayrıca ayet ve hadisler başta olmak üzere, temiz olmayı teşvik eden atasözü, vecize, beyit, ilahi, nefes gibi edebî metinlerden yararlanılır. |  | |
| 4.5.2. Temiz ve düzenli olmaya özen gösterir. |  Ev, okul ve çevre temizliğinin yanı sıra öğrencilerin öz bakım becerilerini geliştirecek; yemek öncesi ve sonrası el ve ağız temizliği, beden, giysi temizliği gibi konular üzerinde durulur. | “Bedenimi ve Giysilerimi Temiz Tutarım”,  “Evimi ve Okulumu Temiz Tutarım”,  “Çevremi Temiz Tutarım |  | |
| **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME:** Bu ünitede açık uçlu sorularla, çoktan seçmeli, boşluk doldurmalı testlerle, tartışma, kavram haritası, çalışma yaprakları, sözlü ve yazılı anlatım yaptırılarak, öz değerlendirme formu ve gözlem formu kullanılarak değerlendirme yapılır. | | | | | |

**10.DERS:İNSAN HAKLARI, YURTTAŞLIK VE DEMOKRASİ HAFTALIK DERS SAATİ:2**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | **KAZANIMLAR** | **ÖĞRENME –ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **GEZİ GÖZLEM VE DENEYLER** | **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEMLERİ VE ARAÇLARI** | **ATATÜRKÇÜLÜK**  **-- BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** |
| **1.2. HAFTA 21 HAZİRAN**  **2 TEMMUZ 2021** | **Y4.6.4.** Yurttaş olmanın sorumluluklarını açıklar. | * Görsel okuma * Soru-cevap * Tartışma * Çıkarımda Bulunma * Beyin fırtınası * Gözlem * Karşılaştırma * Hatırlama   Tahmin | Ders kitabı  Bilgisayar  Projeksiyon  EBA |  | Tanıma amaçlı değerlendirme :Hazırbulunuşluk testleri, gözlem, görüşme formları, yetenek testleri  İzleme-Biçimlendirme amaçlı değerlendirne: İzleme / ünite testleri, uygulama etkinlikleri, otantik görevler, dereceli puanlama anahtarı, açık uçlu sorular, yapılandırılmış grid, tanılayıcı dallanmış ağaç, kelime ilişkilendirme, öz ve akran değerlendirme, grup değerlendirme, projeler, gözlem formları  Sonuç (Ürün) Odaklı değerlendirme: Dönem sonu sınavları, uygulama sınavları, gözlem, görüşme formları, projeler |  |
| **Y4.6.5.**Birlikte yaşama kültürünün günlük hayattaki yansımalarına örnekler verir. |
| **Y4.6.5.**Birlikte yaşama kültürünün günlük hayattaki yansımalarına örnekler verir.  **ÜNİTE DEĞERLENDİRME SORULARI** |  |  |  | 2504 Sayılı Tebliğler Dergisinde Yer Alan Atatürkçülük Konularına yer verilmesi |