

Karuk

Bir gün adamın biri Nasrettin Hoca'nın evine gelmiş. Elindeki mektubu okumasını istemiş. Hoca mektubu almış. Evirmiş, gevirmiş, mektuptaki yazılar hem kötü yazılmış hem de Türkçe değilmiş. Bu yüzden mektubu okuyamamış.

- Bu yazı okunmuyor, demiş.

Adam şaşırılmış:

- Ayıp Hoca, ayıp! Benden utanmıyorsan başındaki kavuktan utan, demiş.

Hoca kızmış. Başındaki kavuğu adama uzatmış:

- Marifet kavuktaysa al kavuğu, tak da sen oku bakalım demiş.

- ① Parçada adam ile Nasrettin Hoca nerede konuşuyor?
- ② Adam Hocadan ne istiyor?
- ③ Hoca mektubu neden okuyamadı?
- ④ Adam mektubu okuyamayan Hoca'ya ne dedi?
- ⑤ "Marifet kavuktaysa al kavuğu, sen oku" diyerek Hoca ne demek istedi?
- ⑥ Hikayenin unsurlarını yazınız.

Varlık Kadrosu →

Yer →

Zaman →

Olay →

7) Aşağıda karışık olarak verilen atasözlerini cümle haline getirip, anlamlarını yazınız.

↳ köy istemez görünen kılavuz

→ Anlamı:

↳ uzat yorganına göre ayığını

→ Anlamı:

↳ olur damlaya damlaya göl

→ Anlamı:

* 8) Deyimleri Anlamlarıyla eşleştiriniz.

- | | |
|---|--|
| 1) Kendisinden üstün birinin çıkmasıyla gözden düşmek | <input type="radio"/> Maymun iştahlı |
| 2) Yakınında konuşulanları dinlemek | <input type="radio"/> Görmezden gelmek |
| 3) Görmemiş gibi yapmak | <input type="radio"/> Göz boyamak |
| 4) Kararsız, hevesi çabuk geçen | <input type="radio"/> Kulak misafiri olmak |
| 5) Gösterişle aldatmak, bir şeyi iyi göstermek | <input type="radio"/> Pabucu dama atılmak |
| 6) Hiç rahat etmemek | <input type="radio"/> On parmağında on hüner |
| 7) Geri dönmeyecek bir iş yapmak | <input type="radio"/> Rahat yüzü görmemek |
| 8) Elinden her iş gelmek, çok becerikli olmak. | <input type="radio"/> Ok yaydan atmak |